

تقريرعن

## ورشــة العـمل الإقـليـميـة حـول المفاهيم والتصــانيف المتعلقة بإحصـــاءات الثقافة

12-11 مارس 2019م مسقط – سلطنة عُمان

عقدت الورشة ضمن رزنامة خطة عمل المركز الإحصائي الخليجي السنوية والتي تتضمن كافة الفعاليات والأنشطة الإقليمية والوطنية لدول مجلس التعاون خلال عام 2019م.

مدفت الورشة إلى تطوير وتعزيز المعرفة العملية المتعلقة بإعداد وموائمة الإحصاءات والمؤشرات المتعلقة بالثقافة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من خلال الوقوف على الوضع الحالي الحصاءات الثقافة واستعراض مخرجات الدراسة القبلية التي نفذها المركز الإحصائي الخليجي لتقييم السجلات الإدارية المتعلقة بالثقافة، واستعراض تجارب الدول الأعضاء في مجال إنتاج ونشر إحصاءات الثقافة، وفهم وتطبيق المفاهيم والتصانيف المتعلقة بإحصاءات الثقافة وذلك حسب إطار اليونسكو للثقافة و2009.

سلطت الورشة الضوء على المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بإحصاءات الثقافة، كما تم التطرق في الورشة إلى التصانيف الدولية ذات العلاقة بإحصاءات الثقافة



ورشة العمل الإقليمية حول المفاهيم والتصانيف المتعلقة بإحصاءات الثقافة بدول مجلس التعاون مسقط – سلطنة عمان 11 – 12 مارس 2019م





شكر وتقدير لجميع المشاركين من المراكز الإحصائية الوطنية والجهات المصدرية الأخرى في دول مجلس التعاون لمشاركتهم الفعالة ولمناقشاتهم العميقة، بالإضافة إلى عرض تجاربهم حول الجهود الوطنية المبذولة في مجال تطوير إحصاءات الثقافة والمعوقات والصعوبات التي تواجه دولهم فى جمع ونشر إحصاءات الثقافة.

والشكر موصول للمركز الإحصائي الخليجي لجهوده الطيبة في إعداد وتنسيق هذه الورشة التي تهدف إلى تعزيز وتطوير المعرفة العلمية المتعلقة بإعداد المؤشرات الثقافية ، وذلك من خلال الجنود المجهولين في التحضير والإعداد لهذه الورشة من كافة الإدارات في المركز (إدارة الإحصاءات السكانية والاجتماعية، إدارة اللجان والدعم الفني، إدارة الموارد الإدارية والمالية، مكتب المدير العام، إدارة التواصل، وأية إدارات أخرى ذات علاقة).

والشكر والثناء للمتحدثين في الورشة (الأستاذ يوسف إسماعيل، الأستاذ فوزي الطرخاني، الأستاذة إلهام محمد الأستاذ عيسى الشيخ، الأستاذ إبراهيم الفرعي) والذين لم يألوا جهدا في عرض كافة المعلومات حول المفاهيم والتصانيف المتعلقة بإحصاءات الثقافة أو من خلال المداخلات و المناقشات المستفيضة والرد على كافة الأسئلة التي تخللت الورشة.

## مواضيع الورشة تركزت حول:–

- نبذة عن مسيرة العمل في مجال إحصاءات الثقافة
- الوقوف على الوضع الحالي للإحصاءات الثقافية في دول المجلس من خلال استعراض توفر مؤشرات إحصاءات الثقافة
- استعراض مخرجات الدراسة القبلية التي نفذها المركز الإحصائي الخليجي لتقييم السجلات الإدارية المتعلقة بالثقافة
- أستعراض المؤشرات المتعلقة بإحصاءات الثقافة من حيث المفاهيم والتصانيف المستخدمة.
- عرض تجارب الدول الأعضاء من حيث الجهود الوطنية لتعزيز إحصاءات الثقافة والتحديات والمعوقات.











شارك في هذه الورشة عدد من العاملين في إنتاج ونشر بيانات الثقافة في الأجهزة الإحصائية الوطنية، بالإضافة إلى العاملين في الجهات المصدرية المعنيين بإحصاءات الثقافة في دول المجلس.

خرجت الورشة بالعديد من المقترحات والتوصيات والتي تؤكد جميعها على ضرورة التنسيق والتوحيد والعمل معاً

هة العمل (توزيع نسبي)	مشاركو الدول حسب ج
الجهات المصدرية الأخرى 33 وزارات التراش والثقافة والثقافة	المراكز الإحصانية الوطنية 42%

المجموع	الكويت	قطر	عمان	السعودية	البحرين	الإمارات	جهة العمل
22	اعتذا المثنا	2	9	2	2	1	الإجمالي
8		1	2	2	1	1	المراكز الإحصائية الوطنية
4	رغ <sup>ن</sup> ارک <sup>ا</sup> ً	1	2	0	1	0	وزارات التراث والثقافة
5		0	5	0	0	0	الجهات المصدرية الأخرى
5							المركز الإحصائي الخليجي

لتوفير إحصاءات الثقافة الموحدة والمعتمدة حسب المفاهيم والتصانيف المعتمدة. وخلصت التوصيات التى خرجت بها الورشة إلى التالى:-

> بحث إمكانية إعداد دليل إسـترشـادي أو إطار لمفاهيم ومصـطلحات إحصـاءات الثقافة بدول مجلس التعاون الخليجى

ضرورة استمرار التواصل بين المراكز الإحصائية الوطنية في الدول الأعضاء والمركز الاحصائي الخليجي لبحث القضايا الفنية والاستفسارات والمستجدات في مجال إحصاءات الثقافة

تفعيل التعاون والتنسيق والحوار بين الجهات المصدرية المنتجة لإحصاءات الثقافة واجهزة الإحصاء الوطنية في الدول الأعضاء

العمل على توفير وإتاحة بيانات ومؤشرات الإحصاءات الثقافية لتلبية المتطلبات الإقليمية والدولية

بناء وتعزيز القدرات في دول المجلس من خلال تحديد متطلبات الدعم الفني



**قُيمت** الورشة من قبل المشاركين حسب الاستبانة الإلكترونية التي أعدها المركز الإحصائي الخليجي، حيث تشير النتائج إلى رضا جيد حسب بنود التقييم (الجدول أدناه). وأوصى بعض المشاركين بالتالي:–

- 1. ضرورة إعداد دليل استرشادي خليجي حول مفاهيم ومصطلحات إحصاءات الثقافة.
  - 2. زيادة وقت الورشة بحيث تغطَّى أكبر ُقدر ممكن من المادة العلمية .
- 3. توفير المادة العلمية للمشاركين سواء كانت مطبوعة أو إلكترونية عبر البريد الإلكتروني.

موافق بشدة (%)	موافق (%)	محاید (%)	غير موافق (%)	غير موافق بشدة (%)	بنود التقييم
68.97	20.69	10.34	0.00	0.00	استلمت وثائق ورشة العمل (الدعوات والورقة التعريفية والمواد الأخرى) قبل وقت كاف
100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	 كانت الورقة التعريفية للورشة والعروض التقديمية واضحة
81.97	13.11	4.92	0.00	0.00	تم تحديد اهداف الورشة بوضوح
60.34	34.48	5.17	0.00	0.00	تم تحقيق قدر مناسب من أهداف الورشة
67.80	27.12	5.08	0.00	0.00	تم مناقشة المواضيع بشكل واضح
75.00	20.00	5.00	0.00	0.00	كانت أساليب العرض المستخدمة مناسبة
52.63	42.11	5.26	0.00	0.00	كانت الاستنتاجات الختامية لكل جلسة واضحة وقيمة
77.59	13.79	5.17	3.45	0.00	محتوى ورشة العمل له صلة بعملي
84.62	12.31	3.08	0.00	0.00	أعطى المدرب الوقت الكافي للمشاركة وقاد المناقشات بشكل تفاعلي وقيم
56.76	43.24	0.00	0.00	0.00	كان المدرب واضحًا ومتمكناً من مادته التدريبية
80.65	19.35	0.00	0.00	0.00	أنا راض عن التحضيرات اللوجستية
100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	أنا راض عن جودة الاستقبال وحسن الضيافة.
87.30	12.70	0.00	0.00	0.00	أنا راض عن جودة المرافق الخاصة بالمكان من معدات، وقاعات الاجتماعات، WIFI،
					والوسائل السمعية والبصرية
			لا	نعم	
				%100	بشكل عام، اضافت الورشة معلومات جديدة ومفيدة لي كمشارك

